



UN COUPLE DU MONDE : MARIE & BENOIT

Ils ont visité notre collège « TED Ankara » afin de se présenter, de présenter la culture francophone et de connaître la culture de la Turquie. Premièrement Marie et Benoit se sont présentés en utilisant des photos et ils ont parlé de leurs souvenirs. Ils ont aussi expliqué leurs aventures durant leur voyage. En plus, ils avaient le but d'observer la façon de l'apprentissage des langues étrangères et des autres matières dans une école turque... Et on a fait une bonne conversation avec eux.

INTERVIEW MIT DER OSTERREICHISCHEN BOTSCHAFTERIN DR. HEIDEMARIA GÜRER



Am 07. Januar besuchten wir die österreichische Botschaft und wurden von der Botschafterin Dr. Heidi Maria Gürer herzlichst empfangen. Sie hat versucht geduldig auf unsere Fragen zu beantworten.

LA MUSIQUE À VERSAILLES et VERSAILLES AU LYCÉE DE TED ANKARA



En tant que département de français, nous avons organisé une visite au Musée de Peinture et de Sculpture d'Ankara afin de voir l'exposition intitulé « La Musique à Versailles. » Le concept avait l'objectif de faire connaître l'histoire française et la richesse de la culture française.



Am 3. Oktober 2010 startete der Deutsch-Bus seine Reise durch die Türkei, um bei Schülern und Studierenden mit einem kreativen und abwechslungsreichen Programm Lust auf Deutschland und die deutsche Sprache zu wecken.

Wikileaks : Un nouvel espoir pour la liberté de parole

Le site Wikileaks s'est apparu pour la première fois en 2007, mais de nos jours ce site occupe beaucoup de place dans la presse à cause de la grande sensation qu'il a créée en publiant les documents de la guerre afghane.



Yıl: 2011 Sayı: 4 Yolda iki kez yayımlanır

Animé à Versailles



Takashi Murakami, l'artiste populaire japonais qui est connu grâce à ses œuvres animées et grâce à son art inspiré de manga et qui a été nommé dans la liste des personnalités plus influentes en 2008, a fait une exposition des sculptures dans le Château de Versailles entre le 14 septembre et le 12 décembre 2010. Il a rempli 15 pièces par ses sculptures qui ont contrasté l'apparence traditionnelle de Versailles.

Fußball-Geschichte Frauenfußball in Deutschland



2002 Dritter Platz bei der ersten U19 Weltmeisterschaft in Kanada
2003 Der deutsche Frauenfußball ist auf dem Gipfel. In Carson in den USA werden die deutschen Frauen Weltmeisterinnen. 2:1-Finalsieg über Schweden.
2004 Olympische Bronzemedaille in Athen
2004 U19-Weltmeister in Thailand durch Finalsieg über China.
2005 Bei der EM in England wird die deutsche Frauen-Nationalmannschaft zum 6. Mal Europameister
2008 U17-Europameister durch Finalsieg über Frankreich.
2008 U 17 wird Dritter bei der erstmals ausgetragenen WM in Neuseeland nach Sieg über England.

Johann Wolfgang von Goethe

Geboren 28 August 1749, in Frankfurt am Main
Gestorben 22. März 1832 (Alter 82), in Weimar
Beruf Poet, Romancier, Dramatiker, Naturforscher, Diplomat, Beamter
Nationalität Deutsch
Zeitraum Klassik



UN COUPLE DU MONDE : MARIE & BENOIT



Gülce Koşar 11-H

Le 25 novembre 2010, le nouvel arrêt du couple français qui ayant le but de faire un tour de monde est venu en Turquie.

Ils ont visité notre collège « TED Ankara » afin de se présenter, de présenter la culture francophone et de connaître la culture de la Turquie. Premièrement Marie et Benoit se sont présentés en utilisant des photos et ils ont parlé de leurs souvenirs. Ils ont aussi expliqué leurs aventures durant leur voyage. En plus, ils avaient le but d'observer la façon de l'apprentissage des langues étrangères et des autres matières dans une école turque... Et on a fait une bonne conversation avec eux.

Marie et Benoit, tous les deux, ont 23 ans. Ils viennent de finir l'université. Dès qu'ils ont eu leur diplôme, ils ont décidé de faire un tour du monde pour leur voyage de noce. Ils ont décidé d'organiser un voyage avec un budget minimum. Ils ont pris la décision, c'était claire la formule; 6 euros pour chaque personne par jour pourrait résoudre leur problème économique. En plus, ils allaient se déplacer en auto-stop et ils ne se demandaient jamais comment ils passeraient leurs jours. En voyageant, ils n'ont pensé qu'aux endroits qu'ils venaient de voir. En général, ils dormaient dans une maison qu'ils ne connaissaient pas. Durant notre conversation amusante, on a demandé les problèmes de sécurité et de santé qu'ils ont vécus pendant leur voyage. Pour les cas de santé, ils ont un certificat qui est valide dans le monde entier. Et quant à la sécurité, ils étaient un peu fatalistes... Car quand on leur a posé la question, ils nous ont répondu que la vie n'était pas déjà définie et qu'ils ne savaient pas du tout les événements qu'ils pourraient vivre.

Si vous voulez plus d'information sur Marie et Benoit vous pourriez visiter:
www.le.voyageursfou.com

LA MUSIQUE À VERSAILLES et VERSAILLES AU LYCÉE DE TED ANKARA

En tant que département de français, nous avons organisé une visite au Musée de Peinture et de Sculpture d'Ankara afin de voir l'exposition intitulée « La Musique à Versailles. » Le concept avait l'objectif de faire connaître l'histoire française et la richesse de la culture française. Nos élèves ont tellement apprécié cette exposition d'art que nous avons décidé de la réaliser dans notre lycée. L'exposition continue jusqu'au début du deuxième semestre sur l'avenue de Kolej...

Nous espérons faire des nouvelles organisations à l'avenir pour que nos élèves puissent connaître mieux La France et s'adapter à la culture francophone.

Professeur de français et éditeur; Buket Karabulut au nom de Département de français



APRÈS - MIDI AU CAFÉ DE L'ÉTOILE

Dilge Kanoğlu 11-G

L'Institut français d'Ankara est un lieu de rencontre culturel et social qui s'adresse aux 300.000 étudiants à Ankara et à tous ceux qui partagent les valeurs qui ont fait et font la France d'aujourd'hui: ses valeurs républicaines, le débat d'idées, le pluralisme culturel, son attachement à l'Europe qui ne sera pas une simple zone de libre échange mais l'un des garants de la démocratie dans le monde.

En tant qu'étudiants du programme de Baccalauréat International et de BIY nous avons visité l'Institut français d'Ankara le 12 novembre 2010. Tout d'abord nous avons eu un avant-goût des aliments choisis de la cuisine française au Café de l'Étoile. Le menu se composait de nombreux goûts différents, tels que saumon fumé, etc. Deuxièmement, nous avons passé quelques temps à la bibliothèque du centre culturel français: une bibliothèque active destinée aux apprenants qui souhaiteraient se perfectionner au cours de leur apprentissage de français. Le centre qui dispose plus de 17.000 documents a pour but de réaliser l'apprentissage de FLE en utilisant d'autres supports pédagogiques. (Livres de grammaire et d'exercices, de conjugaison, d'orthographe, de vocabulaire, de phonétique, livres pour la compréhension et la production écrite, les romans d'auteurs étrangers, les biographies et autobiographies, les encyclopédies et dictionnaires, la littérature française traduite en turc, la littérature turque traduite en français, les bandes dessinées adultes/jeunesse, les vidéos, les DVD's, les CD's, et les ouvrages spécialisés: Généralités; Philosophie; Religion; Sciences Sociales; Langues; Sciences de la nature - Mathématiques; Technique - Médecine; Histoire - Géographie; Beaux- Arts.) Quant à nous, nous avons essayé de profiter de cette bibliothèque en faisant des recherches sur nos sujets de projets.

Nous y avons passé de bons moments. Le plan d'une autre visite a été organisé avec nos professeurs de français; Mme. Şule Erkan et Mme. Sebahat Karamısır avant de quitter l'Institut. On les remercie beaucoup...



LES DIPLÔMES DE DELF

Cette année-ci, en tant que collège et en tant que département de français, nous avons obtenu le droit de faire les examens de DELF dans notre école. Nous félicitons les élèves qui ont obtenu le DELF A2, B1 et B2 cette année. Ce diplôme leur sera d'une grande utilité car celui-ci leur permet effectivement de prouver leur niveau de langue que ce soit dans les universités, leurs milieux professionnels ou encore à l'étranger. N'hésitez pas à y participer! Vous aussi vous pouvez le faire!

Félicitation à:

A2

Bariş Çamur
Şafak Üreyen
Denizhan Arslanberk
Aralcan Aykanat
Doğan Kara
Merve Hazal Aydın
Ezgi Boz
Büşra Şahin
Eda Tankal

B1

Güzide Ece Akıncı
Ayşe Ece Şener
Karya Bayı
Ebru Ekmeççigil
Anıl Öztürk
Rüya Coşar
Doruk Balkan
Öykü Talu
Çağra Örüç
Cemre Ünal
Hande Türkçapar
Batu İnal
Saide Begüm Feyzioğlu
Zeynep Sevin Üstün
Ekin Levent
Deniz Atakan
Nur Özge Sargın

B2

Emre Ekin
Şayen Tokyay
Başak Arslan
Serenay Demir
Aslı Yazıcıoğlu

Hazırlayanlar

Dilek Temur (Almanca öğretmeni)
Buket Karabulut (Fransızca öğretmeni)
Avec la collaboration des
professeurs du Département de français
Melis Şahinöz 11-C
Ezgi İrmak Yücel 11-F
İlke Atman 11-F
Başak Erman 11-F
Cansu Gürlek 11-F
Gülce Koşar 11-G

Özgür Özmen 11-G
Dilge Kanoğlu 11-G
Benan Soydaş 11-S
Hilal Tekman 12-G
İzel Maraş 12-F
Helin Akdağ 11-H
Benan Gürbüz 11-H
Can Fenerci 11-H

INTERVIEW MIT DER ÖSTERREICHISCHEN BOTSCHAFTERIN DR. HEIDEMARIA GÜRER

Am 07. Januar besuchten wir die österreichische Botschaft und wurden von der Botschafterin Dr. Heidemaria Gürer herzlichst empfangen. Sie hat versucht geduldig auf unsere Fragen zu beantworten.

Wie kann die kulturelle Brücke zwischen Türkei und Österreich gebaut werden?

Seit 1533 hatten Österreich und das Osmanische Reich diplomatische Beziehungen. Diese 478 jährigen diplomatische Beziehungen, beeinflussten natürlich die Kultur der beiden Staaten. Türken waren von den Österreichern beeinflusst. Auch die österreichische Kultur war von dem Osmanischen Reich und der Türkei beeinflusst. Zum Beispiel, der berühmte und weltbekannte österreichische Kaffee kam eigentlich aus dem Osmanischen Reich. Auch Kastanien und manche Blumen stammten aus dem Osmanischen Reich. Die Mode wurde ebenfalls beeinflusst. Manche Kleider der Königin wurden von Osmanischen Mustern inspiriert. Heute investieren viele türkische Unternehmen in Österreich. Die Österreichische Musik und Architektur beeinflusste die Türkei offensichtlich.

17 Gebäude in Ankara Bakanliklar wurden von Österreichern gebaut. Österreichische Archäologen haben auch bei den Ausgrabungen in Ephesus geholfen. Während des zweiten Weltkriegs kamen viele Wissenschaftler aus Österreich in die Türkei.

Außerdem kam eine türkische Familie, die jahrelang in Österreich gelebt hat, zurück und baute eine Bibliothek in Izmir. In dieser Bibliothek gibt es viele nützliche Bücher, die auf Deutsch, Englisch und Türkisch geschrieben sind.



Wie kann man Österreich und Türkei in drei Wörtern erklären? Warum?

Türkei: ein großes Land, Brücke zwischen Europa und Asien und schließlich das Meer und die Sonne

Österreich: ein kleines Land in Europa bzw. das Herz von Europa. Musik, Berg und Wald.

Wenn man über Österreich spricht, sollte man auch Wien erwähnen. Es ist die beste Stadt in Österreich und die Lebensqualität in Wien ist sehr hoch. In der Stadt benutzen viele Menschen Fahrrad und öffentliche Verkehrsmittel. Zusätzlich gibt es viele kulturelle und musikalische Aktivitäten wie Oper und Konzerte.

Haben Sie sich an die Türkei gewöhnt?

Ich lebe seit mehreren Jahren in der Türkei. Ich bin mit einem Türken

verheiratet und meine Tochter spricht fehlerlos Türkisch. Was sind die Schwierigkeiten für die Österreicher, die in der Türkei leben? Eines der größten Probleme ist, dass es nicht viele Ausländer in Ankara gibt. Deshalb kann es schwer sein, sich an die Gesellschaft zu integrieren. Ein anderes Problem ist die Sprache. Türkisch ist schwierig zu lernen. Wie ich schon erwähnt habe korrigiert meine Tochter manchmal meine Fehler. Was denken Sie über die Lage der deutschen Sprache in der Welt? In der Vergangenheit war Deutsch die meistgesprochene Sprache in der europäischen Wirtschaft. Mit der Globalisierung fiel Deutsch auf den zweiten Platz zurück. Es ist jedoch noch die meistgesprochene Sprache in Mitteleuropa.



Wie können Türkische Studenten in Österreich studieren? Studenten, die in Österreich studieren wollen, sollten zumindest die Basispunkte von YGS (Aufnahmeprüfung) bekommen. Auch sollten sie Deutschkenntnisse auf B2 Niveau haben, um sich für einen Studienplatz zu bewerben. Wenn Sie in Österreich studieren wollen, können Sie sich zu den Kursen vom Goethe-Institut anmelden.

Was sind die Schwierigkeiten für Studenten, die in Österreich studieren wollen?

Das erste Problem ist, dass sie Schwierigkeiten bei der Alltagssprache haben werden. Wie Sie wissen verwenden wir neben der formalen Sprache auch Dialekte. Außerdem stellen die Kosten ein weiteres Problem für Studenten dar, weil besonders in Wien, die Lebensqualität sehr hoch ist. Ein Kulturschock ist auch nicht zu vermeiden. Türken können Gastfreundschaft in Österreich finden. Aber man muss auf eigenen Beinen stehen können.

Was unternehmen Jugendliche in ihrer Freizeit?

In Wien können die Jugendlichen zum Beispiel an einen berühmten Ort namens Bermuda Dreieck gehen. Es gibt im Allgemeinen viele Diskotheken und Bars. Wien ist berühmt für Musik und Kunst, das bedeutet, dass sie Theater, Konzert, Oper und Ballett besuchen können. Die Universitäten organisieren musikalische und sportliche Aktivitäten, die sie besuchen können. Schließlich gibt es viele Plätze für Freizeitaktivitäten, zum Beispiel für Picknicks. Im Sommer kann man in der Donau baden.



YAYIN ÇİZGİMİZ / İLKELERİMİZ

- Gazetemiz, yayın çizgisini; Milli Eğitim'in ve TED Ankara Koleji'nin temel ilkeleri doğrultusunda belirler.
- Ulaşılabilir kitlelerin başarı kriterlerinin gelişmesini amaçlar; bu nedenle ırkçı, bölünücü, insanlar arasında kin ve nefreti aşılayan, tek yanlı, kışkırtıcı, aşırıya kaçan yazılara sayfalarında yer vermez.
- Genel etik kurallara ve ulusal değerlere aykırı düşmez.
- Ergen hedef kitesinin duygusal ve düşünsel süreçlerini geliştirecek, yipratmayacak yazılara yer verir.
- Yayınlarında estetik ölçütleri uymayı ve en güzele yaklaşmayı ilke edinir.
- Yazılarıyla, haberleriyle yanlış ve yanlışlığı değil; dayanışma ve yardımlaşmayı temel alır.

- Slogancılık yapmaz.
- Herhangi bir ideolojik görüşün temsilciliğini yapmaz, dar görüşlü değildir.
- Popüler kültür ürünlerine (magazin,arabesks içerikli ürünler), sanatsal değeri olmayan ürünlere sayfalarında yer vermez.
- Çok sesliliği, çoğalmann, zenginliğin ve sanatsal yaratıcılığın gereği olarak görür.
- Tüm yazılarında bilimselliği, nesnelliği, özgürlüğü temel alır.
- Hiç bir bilgiyi/veriye kaynak göstermeden kullanmaz.

Die Bibliothek

VOM GOETHE INSTITUT

Benan Gürbüz / IHH

Die Bibliothek vom Goethe Institut hat eine tolle Atmosphäre und ist ein nützlicher Ort für Deutschlernende in Ankara. Wir hatten die Möglichkeit aus verschiedenen Quellen Artikeln für unsere IB-Präsentationen zu finden. Wir besuchten die Bibliothek um die Vorteile dieser Dienste zu nehmen.

Sie finden

- Bücher zu deutschlandbezogenen Themen (überwiegend Deutsch, auch in Türkisch und Englisch)
- Übersetzungen deutscher Autoren ins Türkische
- Hörbücher
- Nachschlagewerke und Lexika
- Deutsche Tages- und Wochenzeitungen
- Deutsche Fachzeitschriften
- Datenbanken
- Musik / DVDs

Wenn Sie Ihren Deutsch verbessern möchten, könnten Sie zur Bibliothek gehen und Bücher in Ihrem Niveau ausleihen.



DEUTSCH UNTERWEGS

Helin Akdağ / IHH



Was ist "Deutsch Unterwegs"?

Am 3. Oktober 2010 startete der Deutsch-Bus seine Reise durch die Türkei, um bei Schülern und Studierenden mit einem kreativen und abwechslungsreichen Programm Lust auf Deutschland und die deutsche Sprache zu wecken.

Sie besuchen innerhalb von sechs Monaten ca. 20 Städte in der ganzen Türkei. Im Gepäck sind kreative Lernspiele und originelle Materialien, die dazu einladen, sich spielerisch mit Deutschland und der deutschen Sprache zu beschäftigen.

Was passierte als sie unsere Schule besuchten?

"Deutsch Unterwegs" besuchte unsere Schule. Vor ihrer Aktivität mit der neunten Klasse, machten sie Reportage mit uns. Wir fragten sie, was war ihr Ziel ist. Sie sagten, dass ihr Ziel; Spaß haben ist, während man den Schülern Deutsch lehrt. Dabei möchten sie jeden Schüler zeigen, dass Deutsch lernen nicht langweilig ist, wie sie denken. Sie sind sehr glücklich, weil sie mit verschiedenen Schülern, die aus der ganzen Türkei Deutsch lernen, treffen. Nach der Reportage, kamen die neunten Klassen. Die Lektoren trennten sie in zwei Gruppen. Erste Gruppe ging in den Bus, wo sie viele Spiele über Deutsch lernen spielten, während die zweite Gruppe, ein Spiel über Farben spielte. Für detaillierte Informationen über dieses Projekt und ihre Aktivität haben wollen, können Sie Facebook-Seite [www.facebook.com / Almanca-Yollarada](http://www.facebook.com/Almanca-Yollarada) besuchen.

Mehrsprachigkeit in Europa

Benan Gürbüz/IHH

Am 23. Oktober wurde in Französisches Kulturinstitut in Zusammenarbeit mit dem Goethe-Institut „Mehrsprachigkeit in Europa - Plurilinguisme“ gefeiert. Es gaben viele Aktivitäten wie; Kirmes , Karaokeparty , Filme , Konzert usw. Die Gäste konnten an dem Schnupperunterricht in verschiedenen Sprachen teilnehmen z.B. Englisch, Französisch, Deutsch und Italienisch . Am Ende des Tages spielte unsere Schülerband, die aus der Klasse 12 F entstehen. Sie spielten Lieder auf Englisch, Türkisch und Deutsch. Sie hatten sehr gut gespielt und bekamen viel Applaus.



INTERVIEW MIT Wienerwald RESTAURANTS



Ekin Güner - Sevgi Fert / II-H

DIE GESCHICHTE DES WIENERWALD RESTAURANTS

Linzer Stüberl eröffnete im Jahre 1955 das Restaurant. Der Besitzer kommt aus Österreich. Es ist ein auf Hähnchen basiertes Restaurant. Nach einer Weile hat sich der Name als Wienerwald verändert worden. Am Ende der 60er Jahre gab es 200 Wienerwald Restaurants. Zwischen 1982 und 2007 hatten sie Probleme. Im Jahr 2007 übernahmen die Enkel als Eigentümer die Kontrolle über. Heute werden immer noch neue Wienerwald Restaurants eröffnet.



HALBES HAHNCHEN MIT 8 SPEZIELLEN KRÄUTERN
Hähnchen wird im Dampfen gegrillt und dann werden darüber 8 spezielle Kräutern und geschmolzter Butter gegossen. Es wird mit einigen Vorspeisen serviert.



Wir als Schüler von Ted Ankara College besuchten eine der Wienerwald Restaurants in GOP. Sie begrüßten uns mit großer Gastfreundschaft und haben unsere Fragen für die Schülerzeitung beantwortet. Zunächst bestellten wir unsere Gerichte und aßen mit ihnen. Brathähnchen war ihre Spezialität.

Nachdem wir gegessen hatten, war es Zeit für ein Interview. Der Inhaber dieses Restaurants wurde in Österreich geboren, wie sein Großvater. Obwohl er sehr klein war, als er in die Türkei kam, sprach er mit uns auf Deutsch. Er erzählte uns die Geschichte der Wienerwald Restaurants und sein Leben als ein Leiter. Wir haben mit dieser Klassenfahrt gelernt, wie österreichische Kultur und Gerichte sind. Wir hatten viel Spaß.

Seit wann leben Sie in Ankara?

Ich lebe seit mehreren Jahren in der Türkei. Ich war 5 Jahre alt, als wir zurückkehrten. Machen Sie diese für Arbeit für Geld oder weil Sie es lieben?

Ich liebe es, aber das Geld ist auch wichtig.

Wie viele Gerichte haben Sie?

Drei und zwanzig.

Was ist ihre Spezialität?

Schnitzel und Hähnchen.

Wie viele Filialen haben Sie in Ankara?

Zwei in Ankara; ein in Beysukent, ein in Uğur Mumcu und der nächste wird in Bahçelievler geöffnet.

Vermissen Sie Österreich?

Nein, ich kann mich gar nicht daran erinnern.



Le site Wikileaks s'est apparu pour la première fois en 2007, mais de nos jours ce site occupe beaucoup de place dans la presse à cause de la grande sensation qu'il a créée en publiant les documents de la guerre afghane.

Le but des membres de Wikileaks est de réaliser une réforme dans le monde entier et le faire par le mécanisme de transparence. Alors, Wikileaks a publié les fichiers secrets des gouvernements, surtout les documents « top-secret » du gouvernement américain et de l'armée américaine. Quelques activistes de la liberté de parole qui étaient avant à l'intérieur de l'armée et du gouvernement américain ont fui les fichiers, utilisant le nom de Lady Gaga sur le CD...

Ces fichiers nouvellement trouvés ont créé un effet de chaos international parce qu'ils concernent des conversations illégales, des opérations secrètes, des meurtres intentionnels, les informations des négociations diplomatiques. Beaucoup de gouvernements, surtout les États-Unis, ont interdit et ont poursuivi en justice Wikileaks. Mais malgré ces attaques, cette action ne peut pas être arrêtée par la loi car tout simplement, c'est une organisation anonyme et basée sur internet. En conclusion, Wikileaks peut être le leader d'une nouvelle vague de journalisme objectif, et cette liberté de presse pourrait facilement détruire la dictature de patrons médiatiques.

Ezgi Irmak Yücel 11-F

Wikileaks : Un nouvel espoir pour la liberté de parole



Animé à Versailles



Takashi Murakami, l'artiste populaire japonais qui est connu grâce à ses œuvres animées et grâce à son art inspiré de manga et qui a été nommé dans la liste des personnalités plus influentes en 2008, a fait une exposition des sculptures dans le Château de Versailles entre le 14 septembre et le 12 décembre 2010. Il a rempli 15 pièces par ses sculptures qui ont contrasté l'apparence traditionnelle de Versailles.

L'exposition était une partie d'une série des artistes modernes à Versailles. Jean-Jacques Aillagon, le directeur du musée, a déclaré que leur but était d'avoir plus de visiteurs en attirant l'attention par ce mélange des styles. Cependant, quelques traditionalistes ont été opposés à une exposition comme cela dans « leur palais. » Ils ont pensé que l'atmosphère ne devrait pas être gâtée.

En conclusion, l'exposée a fait un grand succès et a attiré beaucoup d'attention. Les visiteurs étaient satisfaits et certains ont cité qu'il devrait y avoir plus d'organisations comme celle-ci.

Ezgi Irmak Yücel 11-F

NOBEL 2010

Chaque année depuis 1901, on donne le Prix Nobel pour des réussites et des recherches dans les domaines de physique, chimie, physiologie, médecine, littérature et paix. Chaque prix contient une médaille, un diplôme personnel et une récompense liquide qui est environ 10 millions de Kronor suédois (approximativement 1.4 millions de dollars).

Cette année, les prix Nobel ont attiré beaucoup d'attention car cette fois-ci, le prix s'est orienté vers une destination toute différente, vers une personne toute loin de la liberté et de la paix; le prisonnier politique Liu Xiaobo, un penseur, un critiqueur et un activiste de droits de l'homme de la Chine...

Il était en prison à cause de ses idées « extrêmes ». Et, il est nommé pour le Prix Nobel grâce à « sa lutte longue et non violente pour des droits de l'homme fondamentaux en Chine ». Cette candidature de Nobel était un contre-acte mise en scène contre les politiques de la Chine et des pays comme la Russie, l'Indonésie, etc.

Cependant, le 10 décembre 2010, les prix ont trouvé leurs propriétaires: Paix : Liu Xiaobo pour sa lutte longue et non violente pour les droits de l'homme fondamentaux en Chine.

Physique : André Geim et Konstantin Novoselov pour les expériences révolutionnaires à propos du matériel bidimensionnel.

Physiologie ou Médecine: Robert Edwards pour le développement de « Fécondation in vitro ».

Chimie : Richard F. Heck, Negishi Ei-ichi et Suzuki Akira pour les accouplements mutuels catalysés de palladium dans la synthèse biologique.

Économie : Peter A. Diamant, Dale T. Mortensen et Christopher A. Pissarides pour leur analyse de marchés avec frictions de recherche.

Littérature : Mario Vargas Llosa pour sa cartographie des structures de pouvoir et ses images incisives de la résistance de l'individu, révolte et défaite.

La personne la plus significative après Liu Xiaobo est Robert Edward qui est le père de « Fécondation in vitro » ; une révolution sur la fertilisation.



Liu Xiaobo

Ezgi Irmak Yücel 11-F

LA SEMAINE DE LA MODE À PARIS

Hilâl Tekmen 12- G



Paris est accepté dans tout le monde comme le centre de la mode. La semaine de mode à Paris existe depuis 1973. Cette organisation de mode commence d'abord à New York, puis continue à Londres, et puis, toute l'organisation coule vers Milan, et enfin se termine à Paris. Du mois de janvier au mois d'avril, les dessinateurs créateurs montrent leurs collections d'automne et d'hiver et de septembre à novembre, ils nous présentent leurs collections de printemps et d'été aussi.

Les défilés de mode se réalisent dans des luxueuses salles de bal parisiennes. On pourrait y voir toutes les célèbres marques comme Chanel, Louis Vuitton, Chloé, Celine, Miu Miu, Valentino, Prada, etc. Cependant, le défilé de mode le plus spectaculaire appartient à Alexander McQueen, dont la nouvelle collection a été exposée après sa mort inattendue.

Par ailleurs, le défilé de mode qui était absolument défini comme « le grand tralala » et qui attirera l'attention, était celui de Chanel car Karl Lagerfeld avait importé un énorme iceberg de Scandinavie pour son défilé de mode...



(L'image du défilé de mode de Chanel)



(L'image du défilé de mode d'Alexander McQueen)

Johann Wolfgang von Goethe

Geboren 28 August 1749, in Frankfurt am Main
 Gestorben 22. März 1832 (Alter 82), in Weimar
 Beruf Poet, Romancier, Dramatiker, Naturforscher, Diplomat, Beamter
 Nationalität Deutsch
 Zeitraum Klassik

Literarischen Bewegung "Sturm und Drang; Weimarer Klassik
 Bemerkenswerte Arbeit (en) z. B. Faust, Die Leiden des jungen Werther, Wilhelm Meisters
 Lehrjahre; Wahlverwandtschaften
 Ehegatte (n) Christiane Vulpius
 Einflüsse Gellert, Hafez, Herder, Homer, Klopstock, Lessing, Ossian, Rousseau, Schiller,
 Shakespeare, Spinoza, Winckelmann

Beeinflusst Iqbal, Lamarck, Darwin, Hegel, Schelling, Schopenhauer, Carlyle, Kierkegaard,
 Nietzsche, Machado de Assis, Nikola Tesla, Turgenjew, Steiner, Mann, Hesse, André Gide,
 Cassirer, Jung, Spengler, Wittgenstein, Grass, Ikeda, Grigol Robakidze, Thomas Pynchon, Pre_eren

Unterschrift

Sprachen, die er sprechen kann: Lateinisch, Griechisch, Hebräisch, Französisch, Englisch,
 Italienisch

Seine Geliebten:

Kätchen Schönkopf, die Tochter des Inhabers, wo er gegessen
 hat.

Frederike Brion, die Tochter eines Mönchs, die er in den Zeiten
 wo er Interesse an Religion hatte kennengelernt hat.
 Charlotte Buff, die Verlobte von Kestner, der der Sekretär der
 Botschaft von Bremen war. Lili Schöneman, mit der er 1775
 verlobt war.

Herzogin Anna Amelie

Frau von Stein, eine verwitwete Aristokratin mit vielen Kindern.
 Christiane Vulpius, ein Mädchen aus dem Volk, die später seine
 Frau wurde.

Susanna von Klettenberg

...

Jedes Werk von Goethe hat die Spuren seiner Geliebten.



ATTILA İLHAN



Son rapport avec le cinéma a également commencé cette année.



Il a commencé à faire des critiques de film dans le journal « Vatan ».

Cansu Gürlek II - F

La vie

Attila İlhan est né à İzmir, en Turquie. À cause du travail de son père, il a fait ses études de lycée dans des différentes villes. Et, il a fait la majorité de ses études secondaires à İzmir. À 16 ans et il s'est inscrit au lycée d'Izmir Atatürk, mais, il a vécu des problèmes graves à cause d'une histoire d'amour compris par les autres comme un acte politique... İlhan avait donné un des poèmes de Nazım Hikmet * à une fille pour lui déclarer son amour... C'est pourquoi il a été arrêté et pris dans la garde pendant trois semaines. En plus, il a été également écarté de l'école et emprisonné pendant deux mois. Après son emprisonnement, on lui a interdit d'aller à l'école en Turquie.

Après une décision de cour en 1941, il a reçu la permission de continuer son éducation et s'est inscrit au Lycée d'Işık à İstanbul. Pendant la dernière année de son éducation de lycée, son oncle a envoyé une de ses poèmes au concours de poésie de CHP. Le poème, « Cebbaroğlu Mehmed » a gagné le deuxième prix parmi beaucoup de poèmes écrits par les poètes célèbres. Il a fini le lycée en 1942 et est entré dans l'université d'Istanbul dans le département de l'école de droit. Ensuite, il a publié son premier livre de poésie ; « Duvar.

*Nazım Hikmet est un poète turc très connu de notre époque.

Années à Paris

Pendant sa deuxième année à l'université d'Istanbul, il est allé à Paris afin de soutenir Nazım Hikmet. Là-bas, il s'est beaucoup influencé de la langue française et de la culture francophone.

Triangle d'Istanbul-Paris-Izmir

Il est allé de nouveau à Paris en 1951 en raison d'une recherche officielle au sujet d'un article pour le journal « Gerçek ». Dans cette période il a

appris parler français et a étudié la philosophie et la politique. Durant les années 50, Attila İlhan a passé ses jours dans ses trois villes préférées; İstanbul, Paris et İzmir... Pendant cette période il a commencé à devenir populaire en Turquie. Après le retour précis en Turquie, il a commencé à étudier le droit. Il a quitté ses études en quatrième année de l'université et a fait une carrière de journaliste.

La vie artistique

Après avoir fait son service militaire à Erzurum en 1957, İlhan est retourné à İstanbul et a concentré sur le cinéma. Il a écrit des scénarios de 15 films en utilisant le pseudonyme « Ali Kaptanoğlu. » Mais, le cinéma n'a pas répondu à ses désirs et à sa passion de créer et il est allé de nouveau à Paris en 1960. Dans cette période, il a analysé le développement du socialisme et de la télévision. La mort inattendue de son père l'a fait retourner à sa ville natale, à İzmir. Il y est resté pendant huit ans. Pendant cette période, il a travaillé en tant qu'auteur et que Chef-éditeur dans un journal d'Izmir. La même année, il a écrit des livres de poésie intitulés ; « Biçağın Ucu », « Aynanın İçindekiler », etc.

La vie professionnelle

Durant sa vie professionnelle, il a fait des programmes de télé ou il a participé à des émissions où il a discuté les problèmes littéraires et sociales. İlhan était une des plus importantes figures d'intellectualité de la Turquie et ses idées ont influencé le public.

La vie personnelle

Il s'est marié en 1968 et resté marié pendant 15 ans. Il était le frère de l'actrice turque célèbre Çolpan İlhan ; qui était l'épouse de l'acteur turque célèbre ; Sadri Alışık. Attila İlhan est mort d'une attaque cardiaque à İstanbul. Mais ses pensées et ses œuvres vivent dans les cœurs et dans les esprits des jeunes de la Turquie...



Die Österreichische Hauptstadt Wien, eine Stadt mit beeindruckender Kombination aus Kunst und Musik. Es gab viele Ausflugsziele in der Stadt. Und in jedem Ort nimmt die Bewunderung zu. Wenn Sie nach Wien reisen, sollten Sie diese Orte besuchen:

1. Stephansdom
2. Karlskirche
3. Belvederepalast
4. Kunsthistorisches Museum
5. Ringstrasse
6. Die Wiener Staatoper
7. HofburgKaiserreichsschloss
8. Heeresgeschichtliches Museum
9. Schönbrunnpalast
10. Zentralfriedhof



Der Wiener Stephansdom, weltberühmtes Bauwerk und Kulturgut. Viele Wienerinnen und Wiener besuchen „ihren Steffl“ regelmäßig, Touristen sind beeindruckt von der Architektur und Schönheit. Vielen Menschen liegt der Stephansdom am Herzen.



Die Karlskirche ist eine römisch-katholische Pfarrkirche im 4. Wiener Gemeindebezirk Wieden. Sie liegt an der Südseite des zentrumsnahen Karlsplatzes und ist einer der bedeutendsten barocken Kirchenbauten nördlich der Alpen und eines der Wahrzeichen Wiens. Karlskirche hat Auswirkungen aus Europa Architektur und ist eine wunderschöne Gebaude.



Die Kunstsammlungen bieten einen Überblick der österreichischen Kunst vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert.



Die Ringstraße ist mit ihren zahlreichen historischen Bauwerken eine der Hauptsehenswürdigkeiten der österreichischen Bundeshauptstadt. Während man entlang der Ringstrasse wandert, fühlt man den Geist der Musik.



Kunsthistorisches Museum beherbergt einige der weltweit bekanntesten Gemälde und Kuntausstellungen.



Die Wiener Staatsoper, das „Erste Haus am Ring“, ist das wichtigste

Opernhaus Wiens und eines der bekanntesten der Welt. Sie wurde am 25. Mai 1869 mit einer Premiere von Don Juan von Mozart eröffnet



Hofburg Kaiserreichsschloss ist der Ort wo es 4.659.852 historische Werke gibt und Marie Antoinette geboren ist.



Heeresgeschichtliches Museum wurde zwischen 1850-1856 gebaut und es ist das wichtigste und älteste Museum von den Militär Museen.



Schloss Schönbrunn ist eine Wiener Version des französischen Versailles. Von den 1441 Zimmern im Schloss sind 45 für die Öffentlichkeit



zugänglich. Schloss und Garten Schönbrunn sind ein UNESCO-



Weltkulturerbe.

Der Wiener Zentralfriedhof wurde 1874 eröffnet und ist mit einer Fläche von fast 2,5 km² die zweitgrößte Friedhofsanlage Europas. Hier sind die Gräber von Beethoven, Schubert, Brahms und Strauss Junior und Senior.



Benan GÜRBÜZ / IIIH

Une légende: Alain Delon

Alain Delon, de son nom complet Alain Fabien Maurice Marcel Delon, né le 8 Novembre 1935 à Sceaux dans les Hauts-de-Seine (France) est un acteur de cinéma et de théâtre français et un homme d'affaires. Tout en gardant la nationalité française, il est également citoyen de Suisse depuis 1999. Il commence à faire du cinéma à 23 ans et tourne des films avec de grands noms du cinéma comme Yves et Marc Allégret, René Clément, Luchino Visconti, Jean-Pierre Melville, Michelangelo Antonioni, Henri Verneuil, Jacques Deray, Georges Lautner, Alain Cavalier, Joseph Losey, Jean-Luc Godard et Louis Malle, Bertrand Tavernier et Volker Schlöndorff. Et quant à ses partenaires; on pourrait citer tout de suite ces noms d'acteurs et d'actrices très connus: Jean Gabin, Lino Ventura, Danielle Darrieux, Simone Signoret, Jean-Paul Belmondo, Maurice Ronet, Claudia Cardinale et Burt Lancaster, Dean Martin, Ursula Andress, Toshiro Mifune, Catherine Deneuve, Annie Girardot ou Vanessa Paradis... Il existe un temps où l'acteur était le plus populaire du cinéma français avec Louis de Funès et Jean-Paul Belmondo, et en plus, il a attiré des millions de spectateurs dans les salles



Ses films les plus connus sont:

- L'Instinct de mort 2006
- Le Jour et la nuit 1996
- Un Crime 1992
- Ne réveillez pas un flic qui dort 1988
- Parole de flic 1985
- Notre histoire 1984
- Le Passage 1984
- Pour la peau d'un flic 1981
- Trois hommes à abattre 1980
- Mort d'un pourri 1977
- Comme un boomerang 1976
- L'Homme pressé 1976
- Flic Story 1975
- Le Gitan 1975
- Zorro 1974
- Deux hommes dans la ville 1974
- Le Samouraï 1967



CINÉ-DVD ZORRO

Zorro est un film italien tourné en 1975 dont l'histoire est basé sur le personnage créé par Johnston McCulley. Le film a eu beaucoup de succès grâce à l'acteur français célèbre Alain Delon. Ce film qui est dirigé par Duccio Tessari, est le seul film de Zorro qui a été tourné en Amérique du Sud, plutôt que les autres films de Zorro qui sont tournés en Californie ou au Mexique.

Je vous propose ce film sous forme de DVD... À mon avis, vous pourriez simplement vous reposer chez vous en vous laissant dans les bras d'un héros très beau et très cool...

Tuana Arsüt 11 - F

Sachertorte

Sachertorte

Zutaten:

130 Gramm Butter
130 Gramm Bitterschokolade
100 Gramm Puderzucker
6 Eier
80 Gramm Weißzucker
130 Gramm Mehl

Vorbereitung:

Wärme der Ofen auf 200 C
die Butter schmelzen , die Bitterschokolade schmelzen
Eigelb und Eiweiß voneinander trennen
die Puderzucker und Eigelb nach und nach während man sie rührt hinzufügen
Eiweiß schlagen und Weißzucker hinzufügen
die Mehl nach und nach während man sie rührt mischen
die Mischung zu einem Topf giessen
die Torte 60 Minuten backen



Can Fenerci / IHH



Wiener Kaffee

Zutaten:

2 Tasse Filterkaffee
1 Teelöffel geriebene Kokosnuss
1 / 2 Tasse Sahne vermischt
1 Teelöffel geriebene Schale Orange/Zitrone oder ein Stück Schokolade
eine Prise Zimt

Vorbereitung:

Gießen Sie die gefilterten Kaffee in die Tasse.
Fügen Sie die Creme , bis der Kaffee steigt doppelt so viel aussieht. Dann mit Orangen-Schale / Zitronen-Schale / Stück Schokolade servieren.

Ihr Wiener Kaffee ist fertig.

Ekın Güner / IHH

Brigitte Bardot

Une Icône Française

Une des stars les plus iconiques, la femme la plus belle du monde, Brigitte Bardot est née le 28 septembre 1934 à Paris. Elle est une ancienne actrice, chanteuse et modèle. Cette figure féminine des années 1950 et 1960, était aussi le symbole de la liberté sexuelle dans une société conservatrice. Elle a tourné beaucoup de films avec les plus grands réalisateurs et est devenue rapidement un symbole féminin. En plus, elle a influencé la mode de l'époque. Avec ses 48 films et plus de 80 chansons en 21 ans de carrière, Brigitte Bardot, tout aussi connue sous les initiales de « BB », est une des artistes françaises les plus célèbres.

Elle est devenue célèbre avec le film bien connu de Roger Vadim : "Et Dieu... créa la femme". Ses autres films bien connus sont : "Manina, la fille sans voile", "Helen of Troy", "Voulez-vous danser avec moi?", "Contempt" et "Dear Brigitte".

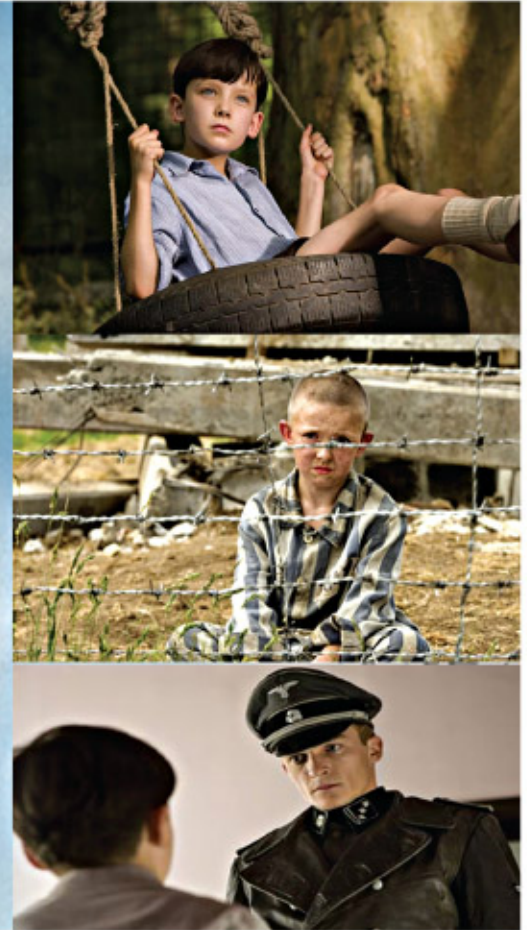
Elle a mis un terme à sa carrière d'actrice en 1973 afin de se consacrer à la défense des animaux. Ses actions sont souvent appréciées mais parfois controversées. Elle a été pénalisée à cause de la haine raciale, de ses critiques à propos de l'immigration, de ses idées sur l'homosexualité ou encore de ses déclarations sur l'Islam en France.



DER JUNGE IM GESTREIFTEN PYJAMAS

„Der Junge im gestreiften Pyjama“ ist ein Film von einem neunjährigen Jungen, der 'Bruno' heißt. Sein Vater ist ein SS-Offizier und wird eines Tages aus Berlin nach „Aus-Wisch“ (in Wirklichkeit das Konzentrationslager Auschwitz) versetzt. Dort soll er bei der Vernichtung der Juden mithelfen. Er langweilt sich an diesem Ort und sieht auf der anderen Seite der Zäune viele Menschen Leute in „gestreiften Pyjamas“. Er freundet sich mit einem Jungen namens Schmuel an, der hinter dem Zaun lebt, und trifft sich jeden Nachmittag mit ihm am Zaun. Von diesem Moment an sehen wir in dem Film ihre abenteuerliche Freundschaft, die tragisch und ironisch endet...

Irem Inal / IHH



FAUST

Eda Nazlı Genç / IHH

Jeder weiß, dass jeder ähnlich ist. Durch die Geschichte der Welt haben wir die gleichen Fehler auf vielen Gesichtern gesehen. Wir haben Neugier und Ehrgeiz, die nur die Liebe bedecken kann. Bis zu unserem Heil hoffen wir, glücklich zu werden, trotz unserer Konflikte. Jeden Tag kämpfen wir gegen uns, alt gegen jung, schön gegen hässlich, gut gegen böse... Dann fragen wir uns, ob alles eine Bedeutung hat. Deswegen gehen wir in das Abenteuer des Buches ein, das Goethe als „Faust“ nannte. Goethes Faust ist eine Tragödie, die aus zwei Teilen besteht. Während Goethe älter wurde, wurde Faust mit ihm älter. Der erste Teil erzählt von der Jugendzeit und der zweite von der Alterzeit des Schriftstellers.

Aus dem Jahre 1808 ist Dr. Faust ein Wissenschaftler, der den Sinn des Lebens wissen will. Um seinen Wunsch zu verwirklichen, hat er alle Wissenschaften studiert und weiß nicht, was er noch tun soll. In der Magie sieht er seinen Weg, das Geheimnis der Welt zu ergründen. Aber auch das wirkt nicht. Dann will er Selbstmord verüben, aber die Erinnerungen an die Jugend halten ihn davon ab.

Um sein Ziel zu erreichen, schließt er einen Vertrag mit Mephistopheles, dem Teufel. Mephisto wird ihn auf der Erde glücklich machen und als Belohnung dafür Fausts Seele erhalten. Mephisto sollte Dr. Faust so lange dienen, bis Dr. Faust „Verweile Doch! Du bist so schön“ sagt. Danach würde Mephistopheles seine Seele auf ewig gehören.

Nachdem Mephisto mit Faust den Vertrag geschlossen hat, verwandelt er ihn zurück in einen jungen Mann, nimmt ihn mit auf eine Reise durch die Welt und bietet ihm viele sinnliche Genüsse, führt ihn in eine Kneipe und verjüngt ihn durch einen Zaubertrank. Er sorgt dafür, dass Faust Gretchen kennenlernt. Faust verliebt sich sofort in das schöne und arme Mädchen. Auch Gretchen liebt Faust, aber sie fühlt sich, dass etwas nicht mit Mephisto stimmt.

Um eine Nacht ungestört mit Faust verbringen zu können, gibt Gretchen ihrer Mutter einen Schlaftrunk, an dem ihre Mutter stirbt. Gretchens Bruder wird im Zweikampf von Faust getötet. Verzweifelt betet Gretchen, die ein Kind erwartet, zu Maria.

Gretchen bringt Kind zur Welt und tötet dann ihr Kind und ist deshalb ins Gefängnis gekommen. Faust dringt mit Mephistos Hilfe in Gretchens Kerker ein. Vergeblich versucht er, Gretchen aus dem Kerker zu retten. Als er sie mit ihrem Namen ruft, erkennt sie ihn und glaubt an Rettung, aber sie will nicht mit ihm fliehen. Er erscheint ihr fremd und will für Sünden sterben. Gretchen erkennt in Mephisto den Teufel und wendet sich an Gott, weil sie nicht mit Hilfe des Teufels gerettet werden will. Mephisto sagt dann: 'Sie ist gerichtet!', eine Stimme von oben antwortet: 'Ist gerettet!'. Faust bleibt aber noch an den Teufel gebunden.

Der erste Teil der Tragödie symbolisiert Goethes Jugendzeit. Als Mephisto ihm ein Glas Wein angeboten hat, ist Faust wieder Jugend geworden. Danach wurde er Sklave von seinen Wünschen und natürlich auch von Mephisto. Faust entfernte sich von der realen Welt, weil er das Gott, die Ewigkeit, das Unendliche erreichen wollte. Danach konnte er sich nicht von der irdischen Welt und von Mephisto retten.

EINE POETISCHE GESCHICHTE DER MENSCHHEIT

Faust

D-1925/26



Le Théâtre: Un art ou un style de vie?

Afin de mieux connaître cet art, les acteurs et les actrices de théâtre, j'ai décidé de faire une interview avec une actrice de théâtre célèbre; Gaye Filiz Alacaci... Elle m'a expliqué les raisons de son choix de profession. Voilà cette interview inoubliable que je viens de faire après avoir vu la pièce de théâtre «İçlerinden Hangisi ?»...



1. Où est-ce que vous avez commencé à jouer au théâtre?
J'ai commencé à jouer au théâtre dans la métropole d'Izmit qui est un des plus grands et connus théâtres de la Turquie. Après quatre ans, j'ai décidé de changer ma vie et j'ai commencé à jouer au théâtre national d'Ankara.

2. Aviez-vous des raisons personnelles pour choisir le théâtre national?
Bon, à mon avis, les spectacles que le théâtre national choisit sont parfaits du point de vue artistique. En plus, les acteurs sont exceptionnels. Et puis, la sécurité sociale et les salaires sont mieux que les salons ou les théâtres privés.

3. Selon vous, quelle est la raison de la popularité du secteur de cinéma par rapport au théâtre qui est plus loin du peuple en tant qu'art?

À mon avis, il n'existe pas du tout un déséquilibre entre ses deux secteurs-là.... Tout d'abord, le théâtre est un spectacle vivant. Le théâtre national est toujours en contact avec la société et met en scène des pièces importantes. Au cinéma, ce n'est pas la même chose. La performance finale présentée à la société est obtenue après des dizaines d'essais et seulement les scènes parfaites sont montrés aux spectateurs.

Ce n'est pas facile d'être un spectateur de théâtre...Au moins, vous devez avoir une réservation pour peu de billets mais c'est vraiment facile d'aller au cinéma car vous avez beaucoup de choix.

4. Selon vous, quelles particularités nécessaires précisent le succès du spectacle ?

Tout d'abord les acteurs doivent être talentueux. Mais ce n'est pas suffisant. Il faut que le régisseur crée un équilibre entre le scénario et les acteurs. L'interprétation du texte, la relation entre le lieu, l'action, le temps, la décoration de la scène et bien sûr, les costumes, sont tous très importants.

5. Est-ce que vous choisissez les caractères que vous jouez?

Pour moi, il suffit d'avoir un texte bien construit et artistique. J'aime bien les musicales. Mais, je n'aime pas jouer « les femmes vieilles » et je ne préfère pas les genres traditionnels appelés « Orta Oyunu. »

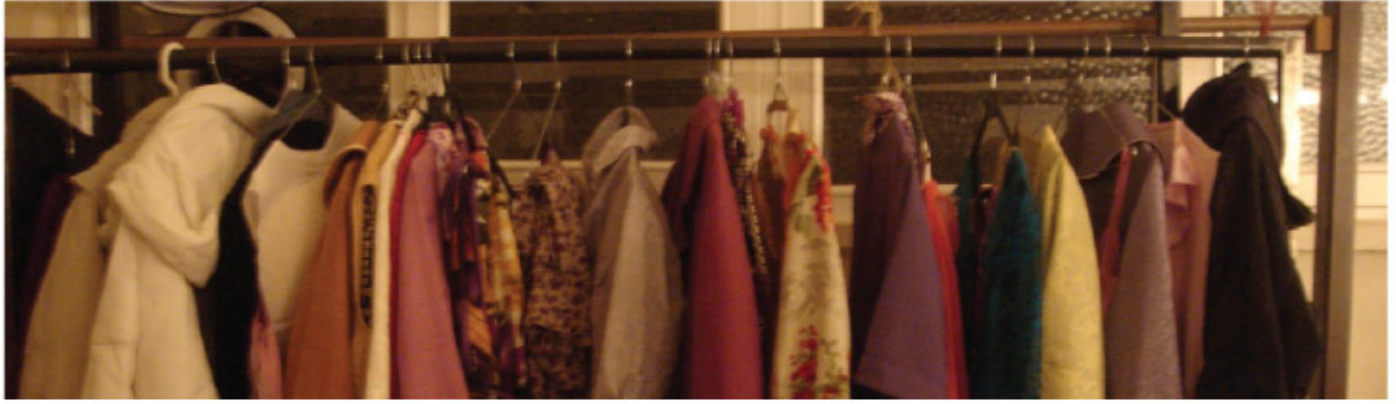
6. Quel était le caractère le plus proche à vous parmi les caractères que vous avez joué ?

J'avais aimé le rôle « Mary femme » à « Les Sorcières de Salem » d'Arthur Miller et la fille à « İçindekiler » de Melih Cevdet Anday.

7. Dernièrement, je veux savoir si vous êtes influencé par vos propres sentiments personnels durant votre performance théâtrale...

Bon, comme je suis un être humain, malheureusement, parfois ça arrive. Mais, le point c'est de minimiser d'être influencé et d'essayer de faire le meilleur.

Başak Erman 11-F

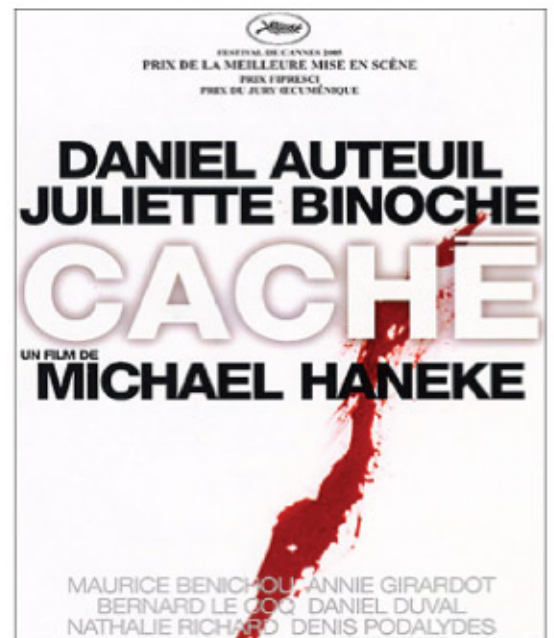


Caché : Un film de Michael Haneke...

Caché, créé et réalisé par Michael Haneke en 2005, a eu un grand succès dès son gala. Le sujet du film dont le genre est un drame et thriller, est à propos de la vie de Georges Laurent (Daniel Auteuil) qui est un présentateur d'émission littéraire sur une chaîne de télévision publique. Il vit dans une petite maison à Paris avec sa femme (Juliette Binoche). Un jour sa femme reçoit une cassette vidéo de leur maison. Quelqu'un les observe, caché, dans l'ombre de leur quotidien. D'autres cassettes arrivent, l'une montrant le domaine agricole où Georges a grandi, une autre montrant un immeuble et un couloir qui nous amène jusqu'à un appartement à Romainville. Georges et sa femme décident d'aller à la police pour dénoncer cet harcèlement à leur vie privée. Mais, la police ne fait pas assez de recherche sur cette situation qui ne contient aucun acte précis agressif fait contre les Laurent.

Alors, Georges décide de trouver ce qui se cache derrière ses vidéos et il commence à faire une recherche en trouvant l'appartement dans la vidéo. Il y trouve Majid, un algérien dont les parents ont été tués pendant le massacre du 17 Octobre 1961. Majid aurait pu grandir et vivre heureux chez les parents de Georges. Mais le petit Georges était jaloux et ne désirait rien partager. Il s'est arrangé et fait un plan diabolique pour que Majid soit envoyé dans un orphelinat. Et Majid essaye de tirer la vengeance du passé... Avec Daniel Auteuil, Juliette Binoche, Maurice Bénichou pour les rôles principaux, le film a été primé au festival de Cannes 2005 et au Prix du Cinéma Européen 2005 il a été décerné pour le meilleur film, meilleur acteur ; Daniel Auteuil, meilleur réalisateur, meilleur montage et de nombreux autres prix dans des différents pays. En plus, il a été nommé pour la plupart des autres bourses comme Palme D'or.

Melis Şahinöz 11-C



Pasch-Projekte



Izel Maraşlı 12-F

Neue Stilikonen



CAREY MULLIGAN

Carey Mulligan ist ein Ausnahmetalent, die zu den großen Hoffnungen Hollywoods gehört. Ihr Stil wird gefeiert! Ihr jugendliches Aussehen und die niedliche Ausstrahlung bricht die Schauspielerin durch einen strengen Kurzharschnitt und erwachsene Looks. Carey Mulligan liebt extravagante Teile und raffinierte Details, wie ihr Oscar-Kleid von Prada, das mit kleinen Besteck und Geschirrtellen bestickt war. Hier trägt Carey Mulligan eine angesagte Bundfaltenhose und eine passende Bouclé-Jacke mit asymmetrischen Schnitt. Der Rest des Outfits ist mit den nudefarbenen, spitzen Pumps und ohne Accessoires typisch puristisch. Dabei greift Carey Mulligan auch gerne mal zu einer großen Statement-Kette und auch die Clutch mit der großen Schleife wäre sicherlich ein Hingucker ganz nach ihrem Geschmack!

MARION COTILLARD

Nicht nur für ihre Hollywood Blockbuster ist Marion Cotillard berühmt, sondern auch für ihren tollen französischen Style. Schluppenblusen, transparente Shirts, Couturekleider und Vintage Schmuck lassen die Fashion Victims dieser Welt vor Neid erblinden. Hier trägt sie ein tolles Spitzenkleid, das man auch wunderbar zur nächsten Weihnachts- oder Silvesterparty tragen kann. Dazu trägt sie wunderschöne nudefarbene Pumps, die dem Outfit einen Hauch Boho-Look verpassen. Den französischen Chic zieht Marion Cotillard konsequent durch und trägt kaum Schmuck, außer einem wunderschön funkelndem Cocktailling. Eine elegante Hochsteckfrisur und ein Make-Up mit sexy Smokey Eyes runden den Look von Marion Cotillard ab.

NATALIE PORTMAN

Natalie Portman ist sehr berühmt für ihren Style. Auf dem roten Teppich trägt sie Labels wie Zac Posen und die Designer liegen ihr wegen ihrer anmutigen Schönheit zu Füßen. Besonders häufig sieht man sie in ihren leuchtenden Lieblingsfarben Violett und Kobaltblau. Doch statt ladylike und edel liebt es die Schauspielerin, die sich für eine Rolle schon die Haare millimeterkurz abrasierte privat lässig und unkompliziert. Besonders Cabanjacken und Converse Turnschuhe haben es Natalie Portman angetan. Hier trägt sie ein Mix aus beiden Stilrichtungen und kombiniert eine gut sitzende Jeans zu einem angesagten und eleganten Cape und lässtigen schwarzen Wedges. Verspielte Details wie die Schleifenohrringe runden den typischen Natalie Portman Look ab.

RIHANNA

Nicht nur musikalisch ist sie für viele Fans ein Vorbild, auch ihr Style hat sich über die Zeit hinweg immer weiter entwickelt. Neben ihren verrückten und mutigen Hairstyles vom Iro bis hin zu Knallrot ist Rihanna mit ihrem einzigartigen rockigen Retro-Look für viele inzwischen eine echte Fashion Ikone. Ultraknappe Shorts, extrem betonte Schultern, 80s-Feeling mit destroyed Jeans, Nieten und Leder - der Look von Rihanna tanzt aus der Reihe und fällt auf. Hier trägt die Sängerin eine dezente gemusterte Strumpfhose mit ausgefransten Jeansshorts und einem verwaschenem Shirt. Dazu kombiniert Rihanna angesagte Utility-Boots und einen kurzen Dufflecoat. Die futuristische Sonnenbrille und die rote Tasche passend zur Haarfarbe verleihen dem Outfit den letzten „Rihanna Schliff“. Beautytechnisch greift die Fashion Ikone zu einem hellrosa Lippenstift, statt zu einem leuchtenden roten, den mancher vielleicht vermutet hatte. Ein toller Kontrast!

Top 10 en France



- 1) "Mignon Mignon" René La Taupe
- 2) "Only Girl (in The World)" Rihanna
- 3) "Tu Parles Trop" René La Taupe
- 4) "Bumpy Ride" Mohombi
- 5) "Love The Way You Lie" Eminem Feat. Rihanna
- 6) "Dynamite" Taio Cruz
- 7) "We No Speak Americano" Yolanda Be Cool & Dcup
- 8) "Deja Vu" Inna Ft. Bob Taylor
- 9) "Wavin' Flag" K'naan
- 10) "Waka Waka (this Time For Africa)" Shakira Ft. Freshly Ground



European Chart

- 1) "Firework" Katy Perry
- 2) "Grenade" Bruno Mars
- 3) "We R Who We R" Ke\$ha
- 4) "What's My Name" Rihanna ft. Drake
- 5) "Raise Your Glass" P!nk
- 6) "Tonight (I'm Lovin' You)" Enrique Iglesias Featuring Ludacris & DJ FrankE
- 7) "The Time (Dirty Bit)" The Black Eyed Peas
- 8) "Black and Yellow" Wiz Khalifa
- 9) "Just The Way You Are" Bruno Mars
- 10) "Just A Dream" Nelly

Benan Soydaş II-S

PINK MARTINI

Pink Martini est un de 12 membres "petit orchestre" de Portland, Oregon, formé en 1994 par le pianiste Thomas M. Lauderdale. Ils prennent l'inspiration de la musique du monde entier- et de la musique classique, du jazz et du pop. Le groupe a donné plein de concerts autour du monde pendant ses trois premières années d'existence.

Leur premier album ; Sympathique sort en 1997 et obtient un double disque d'or en France.

Le deuxième album ; Hang on Little Tomato sort finalement en octobre 2004.

Les deux figures dominantes du groupe sont :

- La chanteuse China Forbes, diplômée cum laude de Harvard, qui a obtenu le prix Jonathan Levy en tant qu'actrice, et qui s'est fait connaître du grand public en interprétant la chanson du générique de la série télévisée « Clueless », tirée du film du même nom. Depuis 1998, elle vit à Portland, et est mariée avec Creg Valline, un opticien dont la boutique sert également de galerie d'art.

- Le pianiste Thomas M. Lauderdale, diplômé lui-aussi cum laude de Harvard, en littérature et en histoire, le fondateur, directeur artistique et arrangeur du groupe.

L'orchestre performe son répertoire multilingue avec les orchestres symphoniques sur des étapes de concert en Europe, en Asie, en Grèce, en Turquie, au Moyen-Orient, en Afrique nordique, en Australie, en Nouvelle Zélande et en Amérique du Nord. La bande continue à jouer avec plus de 30 orchestres autour du monde.

Les chansons de Pink Martini apparaissent dans des films tels que « In the Cut », « Nurse Betty », « Josie and the Pussycats », « Tortilla Soup », « Shanghai Kiss » et « Mr. & Mrs. Smith » ; une partie de la bande sonore de la film italien « Vaganti » (2010) du directeur italien/turc Ferzan Özpetek.

Plusieurs des musiciens du groupe sont de langue maternelle française ou s'expriment parfaitement en français. Une des deux grand-mères de China était française et China a appris le français dès l'enfance, Thomas Lauderdale a appris le français dans le cadre de ses études universitaires de littérature et d'histoire, Jonas Tauber; l'un des contrebassistes est suisse, et Claude Giron; l'une des violoncellistes, est française.



Membres :

- China Forbes:Vocal
- Thomas M. Lauderdale:Piano
- Robert Taylor:Trombone
- Gavin Bondy:Trompette
- Brian Lavern Davis: Congas, tambours et percussion
- Derek Reith:Percussion
- Martín Zarzar:Congas
- Phil Baker:Basse
- Timothy Nishimoto:Vocal et percussion
- Nicholas Crosa:Violon
- Pansy Chang:Violoncelle
- Dan Faahnle:Guitare
- Maureen Love:Harpe

Discographie:

- 1997 : Sympathique
- 2004 : Hang on Little Tomato
- 2007 : Hey Eugene!
- 2009 : Splendor in the Grass
- 2010 : Joy to the World

Benan Soydaş II-S

Valentine's Tag

Can Fenerci 11/H - Sevgi Fert 11/H

K	H	N	A	Z	I	R	R	Z	U	E	R	R	U	F	Y	H	G	C	I	T	Y	E	I	U
D	O	E	E	Ü	R	G	D	Z	B	K	R	E	A	B	Y	D	D	E	T	B	B	X	Q	L
K	V	M	G	S	B	I	E	S	B	B	C	I	K	S	N	I	Z	V	X	D	T	U	H	O
G	L	U	C	X	S	E	N	X	V	K	Z	T	Z	A	E	N	E	F	K	Q	H	M	A	X
K	Q	L	H	A	C	R	R	G	G	M	P	O	Z	G	K	D	S	A	S	U	I	T	C	B
G	A	B	L	V	H	X	H	R	Y	R	S	J	S	M	W	F	E	N	M	Z	W	P	E	M
Y	Y	W	N	V	O	T	H	X	A	S	C	N	R	L	Z	B	Y	M	X	I	Y	L	K	T
G	J	P	W	Z	K	U	I	Q	W	S	X	C	H	J	E	D	I	Y	P	I	K	D	B	A
L	Z	V	B	S	O	G	X	K	D	V	C	Y	T	I	G	Z	L	A	I	W	Q	Y	K	G
X	M	H	O	E	L	Z	T	J	Q	N	X	H	L	N	B	L	S	U	I	C	I	E	Q	Y
V	S	W	S	J	A	F	O	M	S	D	Y	C	U	Y	A	P	O	K	T	I	C	Z	R	Z
H	E	X	U	G	D	H	A	L	X	Z	G	Y	W	N	Z	M	T	D	K	C	L	H	S	J
N	T	J	M	E	E	F	F	O	G	X	G	D	S	I	G	Z	A	F	S	V	K	U	S	S
Z	V	M	A	L	T	A	T	L	K	K	Y	B	B	B	I	Z	I	M	N	D	V	G	C	
J	W	G	K	L	C	H	G	B	X	K	T	D	D	K	H	X	S	S	D	G	W	E	I	O
P	H	C	L	W	B	M	M	E	Z	Z	G	J	F	E	J	D	X	K	T	R	S	Q	K	M
M	H	F	R	F	Q	D	P	T	J	A	P	V	R	Z	C	F	T	A	R	C	L	K	K	M
F	P	M	X	N	J	J	Q	D	B	X	S	Z	G	A	J	M	V	C	H	V	A	O	C	O
X	X	L	S	Y	J	J	I	M	E	Z	K	O	C	Z	O	V	I	E	H	P	F	E	D	K
E	H	F	J	B	Q	I	P	T	Q	E	T	P	L	E	Z	L	N	K	X	C	E	B	P	C
F	F	V	R	T	L	B	P	Q	N	B	O	J	X	L	O	K	X	Y	Q	J	L	K	H	U
H	S	A	O	V	Z	N	D	E	X	B	W	D	V	G	O	L	A	T	H	R	F	K	R	U
K	T	B	S	Q	G	D	P	J	E	O	E	I	L	I	Y	U	W	Q	N	T	G	J	J	S
J	F	E	E	D	J	H	Z	B	B	M	Z	M	P	O	A	V	N	F	C	X	X	L	E	M
X	H	I	F	I	O	C	K	R	E	W	M	G	I	A	K	S	J	R	L	V	N	F	G	F

- BLUMEN
- DIAMANT
- GESCHENK
- HERZ
- KUSS
- LIEBE
- RING
- ROSE
- SCHOKOLADE
- TEDDYBAER
- ÜBERRASCHUNG

KRIEG

Die Gefühle flie_en von Augen
 Rotes Lächeln und schwarze
 Tränen
 Ein Kind läuft zu seiner Mutter
 Wenn er den letzten Schrei hört
 Er sucht wieder und wieder
 Wo waren die Mütter
 Nächte sind hell und morgens
 dunkel
 Blut rot ist überall

WIE DAS WETTER

Im Sommer
 Ein Mädchen lief unter der Sonne
 Ihr Lächeln warm wie Sonne
 Eines Tages ging die Sonne
 Dann kamen die schwarzen
 Wolken
 Das Mädchen weinte morgens und
 Nachts
 Ihre Tränen regneten von den
 Wolken
 Im Herbst

Eda Nazlı Genç /11H

Fußball-Geschichte Frauenfußball in Deutschland

Alles begann mit einem



30. Juli 1955 DFB-Bundestags verbot Frauenfußball

• **Frauen-Power - die 70-Jahre bringen die Wende**

31. Oktober 1970 Der DFB-Bundestag erlaubt Frauenfußball. Sie bestimmen die Regeln.

08. September 1974 Das erste Frauen-Endspiel um die Deutsche Meisterschaft findet in Mainz (TuS Wörrstadt - DjK Eintracht Erle 4:0) statt.

26. Oktober 1979 DFB-Bundestag führt einen Länderpokal sowie einen DFB-Vereinspokal für Frauen ein.

• **80-er Jahre**

11. Januar 1982 Meldung zum 1. Wettbewerb der UEFA für Frauen-Repräsentativmannschaften

10. November 1982 Das erste Länderspiel der Frauen-Nationalmannschaft (Deutschland - Schweiz 5:1)

17. Dezember 1988 Erstmalige Qualifikation für die EM-Endrunde

02. Juli 1989 Europameister in Osnabrück

28. Oktober 1989 DFB-Bundestag stimmt für die Einführung einer Frauen-Bundesliga.

• **90-er Jahre**

02. September 1990 Der erste Spieltag der Frauen-Bundesliga

14. Juli 1991 Europameister in Aalborg (Deutschland - Norwegen 3:1, (0:0, 1:1) n. V.)

03. Juli 1993 Vierter Platz Europameisterschaft in Italien (Dänemark - Deutschland 3:1 (2:1))

1995 Wie die Zeit vergeht: Die Fußballerinnen feiern ein Jubiläum: 25 Jahre Frauenfußball im DFB

26. März 1995 Europameister in Kaiserslautern (Deutschland - Schweden 3:2 (1:1))

12. Juli 1997 Europameister in Oslo (Deutschland - Italien 2:0 (1:0))

1998 Erste U18 Europameisterschaft

Die Jahrtausend-Wende

2000 Olympische Spiele Sydney; Bronzemedaille Deutschland durch 2:0 über Brasilien

2000/2001/2002 U19 Europameister

23. Juni - 07. Juli 2001 Europameisterschaft in Deutschland

2001 UEFA-Frauenfußball-Konferenz in Oberhausen

2002 Erster UEFA-Pokal-Wettbewerb für Frauen, Sieger: 1. FFC Frankfurt

2002 Dritter Platz bei der ersten U19 Weltmeisterschaft in Kanada
2003 Der deutsche Frauenfußball ist auf dem Gipfel. In Carson in den USA werden die deutschen Frauen Weltmeisterinnen. 2:1-Finalsieg über Schweden.

2004 Olympische Bronzemedaille in Athen

2004 U19-Weltmeister in Thailand durch Finalsieg über China.

2005 Bei der EM in England wird die deutsche Frauen-Nationalmannschaft zum 6. Mal Europameister

2008 U17-Europameister durch Finalsieg über Frankreich.

2008 U 17 wird Dritter bei der erstmals ausgetragenen WM in Neuseeland nach Sieg über England.



L'ESCALADE !

Özgür Özmen 11-G



Un « sport extrême » est un terme populaire qui exprime une activité sportive dangereuse. Ce type de sport contient souvent la vitesse, l'hauteur et l'engagement physique. L'origine de la notion de "sports extrêmes" s'est montrée pour la première fois durant les années 1950 dans une citation du romancier américain ; Ernest Hemingway :

« Il y a seulement trois sports : la taumachie, la course automobile et l'alpinisme; tout le reste n'est simplement que des jeux d'enfants. »

Selon cette phrase d'Hemingway, un sport extrême crée un très grand risque ; le risque d'être tué en pratiquant ce sport. Donc, après avoir remarqué cette grave situation, on a classifié tous ces sports sous des différents titres. Et l'escalade est un de ces sports-là.

L'escalade est un sport dont les participants grimpent les rochers et les lanques ou les murs de pierre artificielle. L'objectif est d'atteindre le sommet ou le point de terminaison d'un itinéraire prédéfini. Les compétitions d'escalade ont pour but d'achever la route le plus vite possible.

En plus, l'escalade est un sport dont la base est construite sur la force physique et sur le pouvoir mentale qui force souvent l'endurance, l'agilité et l'équilibre d'un grimpeur, ainsi que le contrôle mental. La connaissance des bonnes techniques d'escalade et l'utilisation du matériel spécialisé sont importantes pour la sécurité. L'escalade, comme la plupart des sports contient des risques. Le danger principal pour les grimpeurs est de tomber. La chute du grimpeur qui est très fréquente en escalade ne cause pas de blessures car celle-ci est empêchée par la chaîne d'assurage (assureur, dispositif d'assurage, corde, points de progression). Les accidents les plus fréquentés se montrent souvent par une faute d'attention du grimpeur ou par une mauvaise utilisation des matériaux d'escalade.

Pendant l'escalade, il faut être très prudent et attentif.